

ANEXO 3

UNIDADES FORMATIVAS

A) Organización de Módulos en Unidades Formativas.

MÓDULO PROFESIONAL A001 : FUNDAMENTOS DE LA REPRESENTACIÓN Y LA EXPRESIÓN VISUAL (130 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A001-UF01 (NA)	El espacio y su representación bidimensional	20
A001-UF02 (NA)	La forma en la expresión bidimensional	30
A001-UF03 (NA)	Fundamentos y teoría de la luz y del color	20
A001-UF04 (NA)	Las técnicas artísticas	20
A001-UF05 (NA)	La figura humana y su representación bidimensional	20
A001-UF06 (NA)	El boceto en la planificación del producto fotográfico y audiovisual	20

MÓDULO PROFESIONAL A002: TEORÍA DE LA IMAGEN (60 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A002-UF01 (NA)	Principios de la percepción visual	30
A002-UF02 (NA)	La representación de la imagen	30

MÓDULO PROFESIONAL A003: MEDIOS INFORMÁTICOS (130 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A003-UF01 (NA)	Diseño e imagen gráfica	20
A003-UF02 (NA)	Tratamiento fotográfico digital	30
A003-UF03 (NA)	Maquetación y edición digital	30
A003-UF04 (NA)	Diseño y edición web	30
A003-UF05 (NA)	Software de animación 2D	20

MÓDULO PROFESIONAL A053: FOTOGRAFÍA (90 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A053-UF01 (NA)	Lenguaje fotográfico	30
A053-UF02 (NA)	Técnica fotográfica y tratamiento de la imagen	30
A053-UF03 (NA)	Fotografía aplicada a proyectos de la especialidad	30

MÓDULO PROFESIONAL A063: HISTORIA DE LA ILUSTRACIÓN (90 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A063-UF01 (NA)	Historia de la ilustración	30
A063-UF02 (NA)	Manifestaciones y géneros en la ilustración	30
A063-UF03 (NA)	La actualidad de la ilustración	30

MÓDULO PROFESIONAL A064: DIBUJO APLICADO A LA ILUSTRACIÓN (210 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A064-UF01 (NA)	La idea de la ilustración	30
A064-UF02 (NA)	La luz y el volumen	30
A064-UF03 (NA)	Forma y espacio	30
A064-UF04 (NA)	Paisaje natural y urbano	40
A064-UF05 (NA)	Expresión facial y corporal	40
A064-UF06 (NA)	Recursos expresivos	40

MÓDULO PROFESIONAL A066: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA (210 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A066-UF01 (NA)	Técnicas de expresión gráfica	50
A066-UF02 (NA)	Técnicas de impresión	60
A066-UF03 (NA)	Técnicas de ilustración	60
A066-UF04 (NA)	El estudio del ilustrador	40

MÓDULO PROFESIONAL A069: PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN (320 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A069-UF01 (NA)	Metodología del proyecto	30
A069-UF02 (NA)	Proyectos de ilustración editorial	60
A069-UF03 (NA)	Proyectos de información y publicidad	60
A069-UF04 (NA)	El encargo profesional	20
A069-F05 (NA)	Proyecto de ilustraciones científico-técnico	60
A069-F06 (NA)	Proyecto de ilustraciones tridimensionales y arquitectónicas	60
A069-F07 (NA)	La obra original. Normativa	30

MÓDULO PROFESIONAL NA01: INGLÉS I (60 H)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
NA01- UF01	Inglés I	60

MÓDULO PROFESIONAL A065: REPRESENTACIÓN ESPACIAL APLICADA (110 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A065-UF01 (NA)	Sistemas de proyección diédrico y axonométrico	40
A065-UF02 (NA)	Sistema cónico y sus formas básicas	30
A065-UF03 (NA)	Perspectiva "a sentimiento". Técnicas gráficas	40

MÓDULO PROFESIONAL A067: PRODUCCIÓN GRÁFICA INDUSTRIAL (80 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A067-UF01 (NA)	Originales para la producción	30
A067-UF02 (NA)	La impresión en la ilustración	30
A067-UF03 (NA)	Recursos y presupuestos	20

MÓDULO PROFESIONAL A068: TÉCNICAS GRÁFICAS TRADICIONALES (110 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A068-UF01 (NA)	Técnicas de grabado y estampación	60
A068-UF02 (NA)	Procedimientos y organización del taller	50

MÓDULO PROFESIONAL A070: PROYECTO INTEGRADO (170 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A070-UF01(NA)	Metodología de proyectos	60
A070- UF02(NA)	Ejecución del proyecto	60
A070- UF03(NA)	Comunicación del proyecto	50

MÓDULO PROFESIONAL A071: FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL (80 HORAS)		
CÓDIGO	UNIDAD FORMATIVA	DURACIÓN (H)
A071-UF01 (NA)	Relaciones laborales	30
A071-UF02 (NA)	Seguridad y salud en la empresa	20
A071-UF03 (NA)	La empresa	30

B) Desarrollo de Unidades Formativas.

<p>Módulo profesional: Fundamentos de la representación y la expresión visual Código: A001 Duración: 130 horas</p>

Unidad formativa: El espacio y su representación bidimensional.

Código: A001 - UF01 (NA).

Duración: 20 horas.

- Configuración y representación bidimensional del espacio.
- Elementos formales del lenguaje plástico y visual.
- Elementos expresivos y simbólicos del lenguaje plástico y visual.

Unidad formativa: La forma en la expresión bidimensional.

Código: A001 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Forma y estructura. Elementos proporcionales.
- Forma y composición en la expresión bidimensional. Ordenación del espacio.

Unidad formativa: Fundamentos y teoría de la luz y del color.

Código: A001 - UF03 (NA).

Duración: 20 horas.

- Teoría de la luz y del color.
- Valores expresivos y simbólicos del color.
- La relatividad y la interacción del color en la representación creativa.
- Armonías y contrastes.

Unidad formativa: Las técnicas artísticas.

Código: A001 - UF04 (NA).

Duración: 20 horas.

- Diferentes técnicas de representación y expresión plástica y visual: secas, al agua, grasas, mixtas, collage.

Unidad formativa: La figura humana y su representación bidimensional.

Código: A001 - UF05 (NA).

Duración: 20 horas.

- La proporción y el canon en la figura femenina y en la masculina. Esquemas corporales. Análisis y síntesis.
- El apunte del natural.

Unidad formativa: El boceto en la planificación del producto fotográfico y audiovisual.

Código: A001 - UF06 (NA).

Duración: 20 horas.

- Características formales y funcionales del dibujo.
- Bocetos, story-boards.

Módulo profesional: Teoría de la imagen

Código: A002

Duración: 60 horas

Unidad formativa: Principios de la percepción visual..

Código: A002 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- Teorías perceptivas.
- El signo: expresión y contenido.
- Los signos y sus valores significativos.
- La comunicación visual.

Unidad formativa: La representación de la imagen.

Código: A002 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Elementos morfológicos, dinámicos y mesurables de la imagen.
- Identificación, análisis y valoración de la imagen.
- Sintaxis visual.

Módulo profesional: Medios informáticos

Código: A003

Duración: 130 horas

Unidad formativa: Diseño e imagen gráfica.

Código: A003 - UF01 (NA).

Duración: 20 horas.

- La imagen digital vectorial.
- Configuración de documentos y opciones de visualización.
- Ayudas al dibujo (reglas, guías, ajustes, selección).
- Herramientas básicas de dibujo.
- Herramientas y opciones de texto.
- Herramientas avanzadas de dibujo y transformación.
- Vectorización de imágenes bitmap.
- Preparación de ficheros para distribución y salida.

Unidad formativa: Tratamiento fotográfico digital.

Código: A003 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Tipología de la imagen. La imagen digital, mapa de bits.
- Digitalización y captura. Profundidad de color, resolución, tamaño de imagen y de archivo.
- Gestión y edición de archivos. Formatos de archivo. Sistemas de almacenamiento y transferencia de archivos.
- Herramientas y opciones de selección.
- Herramientas y opciones de edición de imagen: pintado, retoque y transformación.
- Creación y gestión de color.
- Análisis de la imagen: información e histograma.
- Flujos de trabajo. Acciones, formatos, sistemas de almacenamiento.
- Preparación de ficheros para distribución y salida.

Unidad formativa: Maquetación y edición digital.

Código: A003 - UF03 (NA).

Duración: 30 horas.

- Autoedición, aplicaciones de maquetación. Filosofía de trabajo.
- Gestión y edición de archivos. Formatos de archivo. Sistemas de almacenamiento y transferencia de archivos.
- Configuración del documento: formato, orientación, márgenes, columnas y sangrado.
- Especificaciones tipográficas. Formato de carácter: cuerpo y tamaño, estilo de letra, color, intensidad, escala horizontal y vertical, kerning, tracking, desplazar línea base.
- Formato de párrafo: alineación, interlineado, sangrías, filetes, tabulación, etc.

- Creación, edición y aplicación de estilos.
- Trabajo con imágenes.
- Control de vínculos.
- Creación y gestión de muestras de color.
- Empaquetado de documentos.
- Generación de documentos interactivos.
- Preparación de ficheros para distribución y salida.

Unidad formativa: Diseño y edición web.

Código: A003 - UF04 (NA).

Duración: 30 horas.

- Introducción a internet y sus servicios. Protocolo http.
- Dirección IP, dirección URL y DNS.
- Hipertexto e hiperenlaces.
- El lenguaje HTML. Contenido de las páginas web.
- Herramientas WYSIWYG.
- Hojas de estilo en cascada CSS. Control de apariencia y ubicación de objetos.
- Otros lenguajes.
- Optimización de imágenes para web.
- Arquitectura cliente-servidor.
- Administración y publicación de un sitio web. Protocolo FTP.

Unidad formativa: Software de animación 2D.

Código: A003 - UF05 (NA).

Duración: 20 horas.

- La animación 2D. Leyes de animación.
- Animación de imágenes vectoriales y de mapa de bits.
- Gestión y edición de archivos. Formatos de archivo. Sistemas de almacenamiento y transferencia de archivos.
- Línea de tiempo. Interpolaciones, frames, keyframes.
- Trayectorias de movimiento. Aceleración y deceleración.
- Importación de recursos digitales: vectoriales, bitmaps, texto, sonido, etc.
- Integración multimedia, imagen, texto, animación, audio, video.
- Exportación.

Módulo profesional: Fotografía

Código: A053

Duración: 90 horas

Unidad formativa: Lenguaje fotográfico.

Código: A053 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- Contenidos: El lenguaje fotográfico, dimensiones, finalidad, particularidades.
- Nuevas tendencias estéticas en la fotografía actual.

Unidad formativa: Técnica fotográfica y tratamiento de la imagen.

Código: A053 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Los equipos fotográficos.
- La toma fotográfica. Condicionantes técnicos, ambientales, estéticos.
- Representación del espacio y del tiempo.
- Los controles de la cámara y los recursos expresivos.
- La luz natural y artificial. Medición e iluminación.
- El color. Expresividad y uso en la fotografía.
- La imagen digital.
- Procesamiento y manipulación de las imágenes.

Unidad formativa: Fotografía aplicada a proyectos de la especialidad.

Código: A053 - UF03 (NA).

Duración: 30 horas.

- Los ámbitos fotográficos.
- Tratamiento formal y expresivo de la fotografía en el ámbito de la especialidad.
- Gestión de archivos fotográficos. Edición y selección de fotografías.

Módulo profesional: Historia de la ilustración
Código: A063
Duración: 90 horas

Unidad formativa: Historia de la ilustración.

Código: A063 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- Recorrido por la evolución histórica.
- Técnica y estética de la ilustración.
- Obras y estilos más significativos.
- Tendencias y autores relevantes.

Unidad formativa: Manifestaciones y géneros en la ilustración.

Código: A063 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Manifestaciones y géneros en la ilustración.
- La ilustración y la impresión en relación al contexto histórico-artístico.
- La ilustración y los medios de comunicación. Aplicaciones tecnológicas.

Unidad formativa: La actualidad de la ilustración.

Código: A063 - UF03 (NA).

Duración: 30 horas.

- Concepto y manifestaciones de la comunicación gráfica.
- La ilustración, la fotografía y el cómic: lenguaje y características propias de cada medio.
- La actualidad de la ilustración.
- Tendencias y géneros.
- Autores y realizaciones significativas.

Módulo profesional: Dibujo aplicado a la ilustración

Código: A064

Duración: 210 horas

Unidad formativa: La idea de la ilustración.

Código: A064 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- El esbozo de la idea.
- El cuaderno de apuntes.
- La línea, el contorno, el trazo sensible.
- El modelo estático y en movimiento.
- El apunte del natural.
- Dibujo de retentiva y de memoria.

Unidad formativa: La luz y el volumen.

Código: A064 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- La representación de la luz. El claroscuro.
- La luz en la definición del volumen.
- La iluminación. Luces, sombras, transparencias y reflejos. La atmósfera.

Unidad formativa: Forma y espacio.

Código: A064 - UF03 (NA).

Duración: 30 horas.

- La forma y el espacio.
- Composición y estructura.
- El espacio compositivo.
- Espacio físico y perceptual.
- La expresividad en la ordenación del espacio.
- Estrategias compositivas. Narratividad.

Unidad formativa: Paisaje natural y urbano.

Código: A064 - UF04 (NA).

Duración: 40 horas.

- Representación de espacios y formas complejas.
- El paisaje natural y urbano.
- El dibujo arquitectónico.
- Distorsiones.

Unidad formativa: Expresión facial y corporal.

Código: A064 - UF05 (NA).

Duración: 40 horas.

- Anatomía humana y figura animal.
- Expresión facial y corporal.
- Distorsiones.

Unidad formativa: Recursos expresivos.

Código: A064 - UF06 (NA).

Duración: 40 horas.

- Recursos expresivos.
- El dibujo de pintores, dibujantes e ilustradores significativos de diferentes épocas y estilos.
- Interpretación de la forma.
- El estilo.
- Rasgos personales del ilustrador y búsqueda del propio estilo.

Módulo profesional: Técnicas de expresión gráfica
Código: A066
Duración: 210 horas

Unidad formativa: Técnicas de expresión gráfica.

Código: A066 - UF01 (NA).

Duración: 50 horas.

- Las técnicas y procedimientos de expresión gráfica.
- Utensilios.
- Herramientas.
- Materiales.

Unidad formativa: Técnicas de impresión.

Código: A066 - UF02 (NA).

Duración: 60 horas.

- Técnicas gráficas secas, húmedas, mixtas. Técnicas grasas.
- Técnicas de impresión manuales. Texturas.
- Técnicas aditivas.
- Técnicas digitales.

Unidad formativa: Técnicas de ilustración.

Código: A066 - UF03 (NA).

Duración: 60 horas.

- Las técnicas gráficas en la ilustración de diferentes épocas.
- Aplicaciones prácticas y creativas en la actualidad.

Unidad formativa: El estudio del ilustrador.

Código: A066 - UF04 (NA).

Duración: 40 horas.

- El estudio del ilustrador.
- Equipo, organización.
- Técnicas y métodos de archivo de la documentación.

Módulo profesional: Proyectos de ilustración
Código: A069
Duración: 320 horas

Unidad formativa: Metodología del proyecto.

Código: A069 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- El proyecto de ilustración.
- El proceso de creación y realización del original.
- Etapas.
- Pruebas técnicas.

Unidad formativa: Proyecto de ilustración editorial.

Código: A069 - UF02 (NA).

Duración: 60 horas.

- La ilustración editorial en sus diferentes géneros, temas, formatos y públicos.
- Creación de personajes, escenarios y ambientaciones.

Unidad formativa: Proyectos de información y publicidad.

Código: A069 - UF03 (NA).

Duración: 60 horas.

- La ilustración informativa y publicitaria, diferentes temas, formatos y públicos.
- El diseño tridimensional.

Unidad formativa: El encargo profesional.

Código: A069 - UF04 (NA).

Duración: 20 horas.

- El encargo profesional.
- El ámbito y el tema.
- Especificaciones del encargo, interpretación.
- Fuentes y archivos.

Unidad formativa: Proyecto de ilustraciones científico-técnico.

Código: A069 - UF05 (NA).

Duración: 60 horas.

- La ilustración en ámbito científico-técnico.
- Medicina.
- Botánica.
- Zoología.
- Anatomía.

Unidad formativa: Proyecto de ilustraciones tridimensionales y arquitectónicas.

Código: A069 - UF06 (NA).

Duración: 60 horas.

- La ilustración arquitectónica.
- La ilustración escenográfica.
- Escenarios y ambientaciones.

Unidad formativa: La obra original. Normativa.

Código: A069 - UF07 (NA).

Duración: 30 horas.

- El original. La presentación de la obra original. Pautas y normas para su reproducción.
- El portafolio profesional.
- Normativa de aplicación a la especialidad.

Módulo Profesional: Inglés I

Código: NA01

Duración: 60 horas

En este módulo se define una única unidad formativa cuya duración y desarrollo se corresponden con lo establecido en el módulo profesional de Inglés I del currículo.

Módulo profesional: Representación espacial aplicada

Código: A065

Duración: 110 horas

Unidad formativa: Sistemas de proyección diédrico y axonométrico.

Código: A065 - UF01 (NA).

Duración: 40 horas.

- Proyecciones: ortogonales, oblicuas. Reversibilidad.
- Sistemas de proyección: diédrico, axonométrico, cónico.
- Sistema diédrico: alfabeto de elementos y planos de proyección. Paralelismo. Perpendicularidad. Figuras planas. Poliedros regulares. Secciones. Intersecciones.
- Sistema axonométrico: isonométrico, dimétrico, trimétrico.
- Figuras planas, poliedros regulares.
- Perspectiva caballera.
- Perspectiva isométrica.
- Dibujo isométrico.

Unidad formativa: Sistema cónico y sus formas básicas.

Código: A065 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Sistema cónico. Perspectiva cónica. Nociones fundamentales.
- Plano geometral. Línea del horizonte; influencia del horizonte en la perspectiva. Plano inclinado.
- El círculo en perspectiva.
- Perspectiva de las formas básicas. Cubo, cilindro, prisma, pirámide y cono.

Unidad formativa: Perspectiva "a sentimiento". Técnicas gráficas.

Código: A065 - UF03 (NA).

Duración: 40 horas.

- La iluminación en perspectiva cónica. Reflejos. Sombras. Roturas, efecto espejo, imágenes múltiples.
- Perspectiva «a sentimiento»: angulación e iluminación variables.
- El uso del espacio como elemento expresivo.
- Técnicas gráficas, procedimientos y materiales. Dibujo a mano alzada. Aportes de las nuevas tecnologías.

Módulo profesional: Producción gráfica industrial
Código: A067
Duración: 80 horas

Unidad formativa: Originales para la producción.

Código: A067 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- Tipos de originales.
- Características.
- Color.
- Directos.
- Cuatricromía.
- Preparación de archivos para imprenta.
- Formatos y configuraciones.
- Soportes de impresión.

Unidad formativa: La impresión en la ilustración.

Código: A067 - UF02 (NA).

Duración: 30 horas.

- Sistemas de impresión.
- Técnicas, procedimientos, materiales y equipos.
- Originales gráficos idóneos en cada sistema de impresión.
- Postimpresión.
- Acabados.

Unidad formativa: Recursos y presupuestos.

Código: A067 - UF03 (NA).

Duración: 20 horas.

- Realización de presupuestos.
- Optimización de recursos.
- Las nuevas tecnologías en los procesos de reproducción e impresión industriales.

Módulo profesional: Técnicas gráficas tradicionales

Código: A068

Duración: 110 horas

Unidad formativa: Técnicas de grabado y estampación.

Código: A068 - UF01 (NA).

Duración: 60 horas.

- El grabado como forma de expresión artística.
- Técnicas y sistemas de estampación.
- Prensas, útiles y materiales.
- El papel, las tintas, los soportes y los materiales del grabado e impresión.

Unidad formativa: Procedimientos y organización del taller.

Código: A068 - UF02 (NA).

Duración: 50 horas.

- Materiales y procedimientos no-tóxicos en la práctica de las técnicas de estampación.
- Organización y mantenimiento del taller. Recomendaciones básicas de seguridad, higiene y protección medioambiental propios de la especialidad.

Módulo profesional: Proyecto integrado

Código: A070

Duración: 170 horas

Unidad formativa: Metodología de proyecto.

Código: A070 - UF01 (NA).

Duración: 60 horas.

- La creación y realización del proyecto de ilustración.
- Metodología.
- Etapas.
- Especificaciones.
- Condicionantes.
- Documentación gráfica.

Unidad formativa: Ejecución del proyecto.

Código: A070 - UF02 (NA).

Duración: 60 horas.

- Materialización del proyecto de ilustración hasta la obtención del producto acabado.
- Verificación del control de calidad en las diferentes etapas.

Unidad formativa: Comunicación del proyecto.

Código: A070 - UF03 (NA).

Duración: 50 horas.

- Acabado.
- Montaje.
- La comunicación, presentación y defensa del proyecto.

Módulo profesional: Formación y orientación laboral

Código: A071

Duración: 80 horas

Unidad formativa: Relaciones laborales.

Código: A071 - UF01 (NA).

Duración: 30 horas.

- El marco jurídico de las relaciones laborales.
- Derechos y deberes derivados de la relación laboral.
- El contrato de trabajo.
- Modificación, suspensión y extinción del contrato de trabajo.
- Representación de los trabajadores.
- Prestaciones de la Seguridad Social y desempleo.
- El proceso de búsqueda de empleo.

Unidad formativa: Seguridad y salud en el trabajo.

Código: A071 - UF02 (NA).

Duración: 20 horas.

- Marco normativo básico.
- Los riesgos laborales.
- Medidas de prevención y protección.
- El Plan de Prevención de Riesgos Laborales.
- Primeros auxilios.

Unidad formativa: La empresa.

Código: A071 - UF03 (NA).

Duración: 30 horas.

- La empresa y su forma jurídica.
- Trámites administrativos para la creación de empresas.
- Organización, administración y gestión de la pequeña empresa. Obligaciones jurídicas y fiscales. Conceptos básicos de mercadotecnia.
- La propiedad intelectual. Registro y entidades de gestión.
- La propiedad industrial. Procedimiento registral y transmisibilidad.
- Los signos distintivos: marca, rótulo y nombre comercial. Transmisibilidad.